

Obisk AZOROV (otok TERCEIRA)

TEČAJ

Na azorskem otoku Terceira, ki je bil v času velikih odkritij odkrit kot tretji izmed devetih otokov in zato tako tudi poimenovan, sva se udeležili seminarja poimenovanega » XXI century classroom in Azores islands« ali po naše »Učilnica v 21. stoletju«. Organizatorji seminarja so prepričani, da Azori ponujajo edinstveno okolje za ustvarjanje inovativnih šolskih praks na področju naravoslovja, za spoznavanje svetovne kulturne dediščine in za srečanje s kolegi iz drugih držav. Poleg rojaka, učitelja iz Slovenske Bistrice, sva tam spoznali tudi učitelje s Finske, Estonije, Nemčije, Španije in Portugalske.

Pri učenju smo izhajali iz trditve, da se vsi otroci rodijo kot raziskovalci, so ustvarjalni, razmišljajo in veliko preizkušajo. Zato je potrebno učiti tako, da je učenec v središču, okolje, kjer se učimo, pa urejeno tako, da se v njem dobro počutimo in uživamo. O vulkanih smo se učili tudi v naravi, za opazovanje smo uporabljali drone, se učili z raziskovanjem, se preizkusili v programiranju v jeziku Phyton, z veliko domišljije kreirali učilnice v 21. stoletju, izdelovali medpredmetne učne ure ipd.

Vse opisano v zgornjih vrsticah, pa si boste lažje predstavljali, če si ogledate video, ki ga je pripravila učiteljica Nina s Finske. <https://www.youtube.com/watch?v=Oz4Zwqq2Wu0&feature=youtu.be>

Seznaniли smo se tudi z različnimi spletnimi portali kot so: GoLab, DSoE (Digital School of Europe), Platon, InspiringScience, kjer lahko najdemo različne primere dobre prakse pri poučevanju, na koncu pa evalvirali z www.mwnti.com.



Raziskovanje vulkanov na otoku Terceira

AZORI

Azori so skupina portugalskih otokov sredi Atlantskega oceana, ki je pred desetimi milijoni let nastala z vulkanskim izbruhom. Sestavlja ga devet glavnih otokov in osem otočkov, ki so razpotegnjeni čez okoli 600 km zračne linije v smeri severozahod – jugovzhod in so od Portugalske oddaljeni okrog 1500 km.



Smaragdno zelene otoke, polne naravnih termalnih vrelic, vulkanskih kraterjev in vrhov, temno peščenih plaž, bujnega subtropskega rastja, dramatičnih klifov in slapov, so v 14. stoletju odkrili Portugalci. Prebivalci so zaradi izoliranosti še danes tesno povezani s stoletnimi tradicijami. Festivali, bučni karnevali z veličastnimi kostumi, povorke in verska praznovanja (najpomembnejši je povezan s kultom svetega duha) so zelo pomemben del azorske kulture. Npr. teden kitov vezan na tradicijo lova na kite, vinski festival, tek pred biki, bela noč, ko so vsi oblečeni v belo (slednjih dveh sva tudi udeležili) in mnogi drugi.

Na Azorih jim je uspelo ohraniti tudi neokrnjeno naravo, ki poseblja nebeški odmik od hektičnega sveta. V podnebjju večne pomladi gojijo čaj, kavo, guavo, ananas in banane, na vseh otokih lahko opazujemo številne vrste kitov.

Neposredno z gladine Atlantskega oceana dviga 2315 m visoko gora Pico, najvišji portugalski vrh in merjeno od vznožja ena najvišjih vzpetin na svetu. Z vrha je osupljiv razgled na sosednje otoke in Atlantski ocean.

Največji izmed otokov, Sao Migel, ki ga zaradi intenzivno zelene barve imenujejo tudi Zeleni otok, zajema ključne naravne lepote Azorov (jezero Lagoa de Santiago v vulkanskem kraterju, naravni termalni bazeni Caldeira Velha v vulkanskem jezeru Lagoa da Furnas in v park Terra Nostra s čudovitim botaničnim vrtom, polnim kamelij, azalej, hortenzij in sagovk.)

Na seznamu svetovne kulturne dediščine je središče mesta Angra do Heroismo na otoku Terceira, ki ima velik zgodovinski pomen. Tu so se v 14. stoletju prvič izkrcali Portugalci ter zgradili kulturno in trgovsko središče, vez med starim in novim svetom.



Kosila v šoli so nam kuhali starši učencev, da so zaslužili denar za ekskurzijo v Švico.



Tradicionalna jed Alcatra



Festival »Bela noč«



Festival »tek pred biki«



UNESCO-vo mesto Angra do Heroismo, kjer so se izkrcali tudi slovenski »pomorščaki«.



Banane



Čajeva polja



Nasadi ananasa

Pa še nekaj besed, da se na Portugalskem lažje znajdete.

Bom dia – dobro jutro

Boa tarde – dober dan

Boa noite – dober večer

Obrigado/obrigada – hvala

Desculpe - oprostite

Por favor - prosim

Adeus – nasvidenje

Vida Snedec Gerkman in Renata Flander